Муниципальное казенное общеобразовательное учреждение

"Средняя общеобразовательная школа №17"

Рассмотрено Согласовано Утверждаю на заседании ШМО Зам. директора по УВР Директор МКОУ «СОШ№17» Руководитель МО \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Е.В. Нога \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/\_\_\_\_\_ "\_31\_\_" \_08\_\_2023\_г. Приказ №155/01-09 от 31.08.2023 г. Протокол № 1 "\_\_31\_" \_08\_2023\_г.

Рабочая программа

 \_\_ОДНКНР\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_6 класс\_\_\_\_\_\_\_

основного общего образования

срок реализации 2023 - 2024 учебный год

 Программу составила:

 учитель истории

 Пушкарева Евгения Михайловна

 2023-2024 учебный год

**ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Программа разработана на основе программы комплексного учебного курса «Основы духовно-нравственной культуры народов России» авторы: Н.Ф. Виноградова, В.И. Власенко, А.В. Поляков из сборника Система учебников «Алгоритм успеха». Примерная основная образовательная программа образовательного учреждения: основная школа. — М.: Вентана-Граф, 2018 и реализуется с помощью учебника Виноградовой Н.Ф. Основы духовно-нравственной культуры народов России: 6 класс: учебник для учащихся общеобразовательных учреждений / Н.Ф. Виноградова, В.И. Власенко, А.В. Поляков. – М.: Вентана-Граф, 2020.

Рабочая программа соответствует требованиям ФГОС ООО.

Цель и задачи курса:

Цель изучения курса «Основы духовно - нравственной культуры народов России» – приобщение обучающихся к культурному наследию народов нашей страны, к общечеловеческим ценностям предшествующих поколений, воплощенным в религиозных верованиях, фольклоре, народных традициях и обычаях (нравственном опыте поколений), в искусстве; воспитание духовно-нравственного гражданина России, любящего свое Отечество, способного к нравственному совершенствованию и развитию.

Задачи курса:

1. Расширение и систематизация знаний и представлений обучающихся о культуре и духовных традициях народов России, о нравственных ценностях, полученных при изучении окружающего мира, литературного чтения и других предметов начальной школы;

2. Формирование первоначальных представлений о традиционных религиях народов России, их роли в культуре, истории российского общества;

3. Формирование основ морали, семейных ценностей, ориентированное на соизмерение своих поступков с нравственными идеалами, на осознание своих обязанностей перед семьёй, страной;

4. Воспитание патриотических чувств; уважения к истории, языку, культурным и религиозным традициям своего и других народов России, уважительное отношение к людям другой культуры;

5. Развитие информационной культуры обучающихся (об источниках информации, её отборе и применении), возможностей для их активной самостоятельной познавательной деятельности.

В соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом общего образования изучение новой обязательной предметной области «Основы духовно-нравственной культуры народов России» предполагается в четвертом и пятом классах. В пятом классе продолжается реализация главной цели: «Формирование первоначальных представлений о светской этике, об отечественных традиционных религиях, их роли в культуре, истории и современности России». Результатом обучения за два года должно стать пробуждение интереса к культуре других народов, сформированность таких личностных качеств, как толерантность, способность к равноправному объединению, сотрудничеству, взаимодействию. В процессе изучения данного курса в пятом классе у учащихся углубляется осознание идеи, что общечеловеческие ценности (добро, справедливость, милосердие, честность и др.) являются продуктом развития двух социальных сфер: традиционной культуры каждого народа и различных религиозных культур, что духовность человека есть преобладание в нем нравственных, интеллектуальных интересов над материальными, независимо от того, из какой социальной сферы (традиций, обычаев, веры) они были заимствованы и какому народу изначально принадлежат. В шестом классе продолжается реализация авторской идеи, что основной формой организации обучения является совместная, коллективная деятельность школьников разных вероисповеданий по ознакомлению с традиционными религиями России, а так же их вкладом в духовную и материальную культуру общества. Особое значение курса «Основы духовно-нравственной культуры народов России» заключается в раскрытии общечеловеческих ценностей, которые объединяют (а не разъединяют) светскость и религиозность. Особое значение изучения данного предмета младшими подростками определяется их возрастными и познавательными возможностями: у детей 11-13 лет наблюдается большой интерес к социальному миру, общественным событиям, они открыты для общения на различные темы, включая религиозные. Школьники этого возраста уже располагают сведениями об истории нашего государства, ориентируются в понятии «культура». У них развиты предпосылки исторического мышления, на достаточном уровне представлено логическое мышление, воображение, что позволяет решать более сложные теоретические задачи и работать с воображаемыми ситуациями. Шестиклассники могут читать более серьезные тексты, исторические документы, они достаточно хорошо владеют информационными умениями и способны работать с информацией, представленной в разном виде (текст, таблица, диаграмма, иллюстрация и пр.). Конечно, главным средством обучения в пятом классе остается учебник. Вместе с тем, увеличивается доля мини-лекций учителя, его объяснений, рассказов-дополнений. Сочетание разных методов обучения:

– чтение текстов учебника, анализ рассказа учителя, работа с информацией, представленной в иллюстрации и т.д. обеспечивают:

– организацию диалога различных культур, раскрытие на конкретных примерах (из реальной жизни, истории России, религиозных учений) особенностей взаимодействия и взаимовлияния разных этнических культур; пятиклассники продолжают работать с рубриками учебника «Обсудим вместе», «Жил на свете человек», «Путешествие вглубь веков», «По страницам священных книг»;

– отражение основного содержания текстов учебника в иллюстративном ряде (рубрика учебника «Картинная галерея», тематические фотографии и рисунки, схемы);

– последовательное введение новых терминов и понятий, культуроведческого и религиозного содержания (текстовое объяснение; наличие толкового словарика).

**МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ**

Образовательная программа предусматривает:

* количество учебных недель – 34 (основание: Устав ОУ);
* количество учебных дней в неделю – 6;
* количество часов по предмету – 1 час в неделю
* Всего часов за год – 34 часов

**СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

**6 класс** (*34 ч*)

**Введение. Что вы уже знаете о духовно-нравственной культуре народов России (*1 ч*)**

Что такое культура общества, что такое индивидуальная культура человека. Интеллектуальные, нравственные, художественные ценности российской культуры. Истоки возникновения культуры. Влияние традиций и религиозных идей на развитие культуры.

Человек — носитель и творец культуры. Деятели науки, литературы, живописи, музыки, архитектуры, театра и их вклад в развитие российской культуры.

#### Религия и культура (*19 ч*)

*Роль религии в развитии культуры.* Вклад религии в развитие материальной и духовной культуры общества. Примеры интеллектуальных, нравственных, художественных культовых ценностей культуры.

Представления о сотворении мира в разных религиях.

*Культурное наследие христианской Руси.* Влияние принятия христианства на развитие общества и становление культуры народа. Христианская вера и образование в Древней Руси. Великие князья Древней Руси и их влияние на развитие образования. Роль монастырей в развитии образования. Традиции православной религии в воспитании детей. Художественные ценности христианства. Православный храм как культовое произведение архитектуры. Икона — художественное произведение. Духовная музыка. Богослужебное пение. Колокольный звон. Особенности православного календаря. Православные праздники.

*Культура ислама*. Возникновение ислама. Ислам в России. VII—XII вв. — золотое время исламской культуры. Успехи науки и образования. Мечеть — архитектурный шедевр, ценность исламской и мировой культуры. Роль мечети в развитии культуры и образования мусульман. Традиции ислама в воспитании детей. Вклад мусульманской литературы в сокровищницу мировой культуры. Декоративно-прикладное искусство народов, исповедующих ислам. Орнамент, каллиграфия в искусстве ислама. Исламский календарь. Мусульманские праздники.

*Иудаизм и культура.* Возникновение иудаизма. Иудаизм в России. Тора — Пятикнижие Моисея. Иудейская история в произведениях живописи. Мифы, легенды о сотворении мира. Синагога — дом окнами на Восток, прообраз мироздания, молельный дом евреев. Еврейский календарь. Праздники в иудаизме.

*Культурные традиции буддизма.* Возникновение буддизма. Распространение буддизма в России. Буддийские монастыри — очаги культуры, буддийские школы для детей. Жизнь буддийских монахов. Разнообразие и особенности буддийских культовых сооружений. Искусство танка. Буддийский календарь. Буддийские праздники.

#### Как сохранить духовные ценности (*5 ч*)

*Забота государства о сохранении духовных ценностей.* Конституционные права граждан на свободу исповедования. Трудные периоды в истории религий. Расцвет традиционных религий России.

*Хранить память предков.* Уважение к труду, обычаям, вере предков. Примеры благотворительности из российской истории. Известные меценаты России.

#### Твой духовный мир (*8 ч*)

*Что составляет твой духовный мир.* Взгляды человека на мир. Интересы, склонности, убеждения человека. Культура человека и его образованность. Влияние образования на повышение уровня культуры.

Расширение представлений об истории, научных открытиях, событиях общественной жизни. Эмоциональное отношение к окружающему миру, проявление чувств. Развитие в себе чувства прекрасного, желание общаться с природой, произведениями искусства. Культура поведения человека. Этикет в разных жизненных ситуациях. Нравственные качества человека.

**Заключительный урок**  (*1 ч*)

**Календарно-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ УРОКОВ**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Темы** | **Кол-во часов** | **Характеристика основных видов деятельности ученика** **(на уровне учебных действий)** |  |
|  | ***Введение (1 час)*** |  |
| 101.09 | Что вы уже знаете о духовно-нравственной культуре народов России? | 1 | Работа в группах по теме «Что такое духовно-нравственная культура». Обсуждение сообщений и презентаций о литературном и декоративно-прикладном искусстве народов России. Работа в парах. Объяснение значений пословиц и поговорок о нравственности.  | Воспитание уважительного отношение к людям другой культуры; |
|  | ***Религия и культура (19 часов)*** |  |
| 208.09 | Роль религии в развитии культуры. Вклад религии в развитие культуры общества и примеры культовых ценностей культуры.**Контрольное тестирование 09.09.21** | 1 | Оживление имеющегося опыта и знаний: высказывания на тему «О каких религиозных праздниках мы уже знаем? Что мы можем рассказать о православном храме, мечети, синагоге и буддийском храме?». Восприятие и анализ информации, представленной в рассказе учителя. Разыгрывание сценок: «Коляда», «Святки» | Воспитание уважения к истории, языку, культурным и религиозным традициям своего и других народов России |
| 315.09 | Представления о сотворении мира в разных религиях. | 1 | Обсуждение вопросов: «Что мы знаем о христианской вере? Когда Древняя Русь приняла христианство?» (по имеющемуся опыту). Чтение и обсуждение текста учебника «Откуда на Русь пришло христианство?». Учебный диалог («Обсудим вместе»): анализ информации, представленной в текстах учебника. Чтение и выделение главной мысли текста о Ярославе Мудром |  |
| 422.09 | Культурное наследие христианской Руси. Влияние принятия христианства на развитие общества и становление культуры народа. | 1 |  |
| 529.09 | Христианская вера и образование в Древней Руси. Великие князья Древней Руси и их влияние на развитие образования. | 1 |  |
| 606.10 | Роль монастырей в развитии образования. Традиции православной религии в воспитании детей. | 1 |  |
| 713.10 | Художественные ценности христианства. Православный храм как культовое произведение архитектуры. | 1 |  |
| 820.10 | Икона - художественное произведение. Духовная музыка. Богослужебное пение. Колокольный звон. | 1 |  |
| 927.10 | Особенности православного календаря. Православные праздники. | 1 |  |
| 1010.11 | Культура ислама. Возникновение ислама. Ислам в России 7-12 вв.- золотое время исламской культуры. Успехи науки и образования. | 1 | Чтение и обсуждение текста учебника «Возникновение ислама». Учебный диалог: «Золотой век исламской культуры». Анализ информации, представленной в рассказе учителя о великом персидском и таджикском поэте Фирдоуси. Чтение и обсуждение текста учебника о мечети. Рассматривание иллюстраций, оценка информации, представленной в видеофильме |  |
| 1117.11 | Мечеть- архитектурный шедевр, ценность исламской и мировой культуры. Роль мечети в развитии культуры и образования мусульман. | 1 |  |
| 1224.11 | Традиции ислама в воспитании детей. | 1 |  |
| 1301.12 | Вклад мусульманской литературы в сокровищницу мировой культуры. Декоративно-прикладное искусство народов, исповедующих ислам. | 1 |  |
| 1408.12 | Орнамент, каллиграфия в искусстве ислама. Исламский календарь. Мусульманские праздники. | 1 |  |
| 1515.12 | Иудаизм и культура. Возникновение иудаизма. Иудаизм в России. Тора- Пятикнижие Моисея.**Контрольная работа «Религия и культура» 15.12.22** | 1 | Чтение и обсуждение текста учебника «Как всё начиналось». Практическая работа: нахождение на карте Палестины и других мест, связанных с ранней историей иудаизма. Беседа — повторение пройденного по вопросам «Что такое Ветхий Завет?», «Частью какой книги он является?», «Последователи каких религий признают Ветхий Завет священной книгой?». Анализ информации, представленной в материале рубрик «Жил на свете человек» и «Картинная галерея», составление повествования по сюжету картины. Беседа по тексту и иллюстрациям учебника «Дом окнами на Восток». Игра-экскурсия «Иудейская история в произведениях живописи» |  |
| 1622.12 | Иудейская история в произведениях живописи. Мифы, легенды о сотворении мира. | 1 |  |
| 1729.12 | Синагога- дом окнами на Восток, прообраз мироздания, молельный дом евреев. Еврейский календарь. Праздники в иудаизме. | 1 |  |
| 18 | Культурные традиции буддизма. Возникновение буддизма. Распространение буддизма в России. | 1 | Обсуждение проблемы: какие народы России исповедуют буддизм (на основе имеющихся знаний). Анализ информации, представленной в рассказе учителя «Буддизм в России», составление плана пересказа. Практическая работа с картой: нахождение мест, связанных с ранней историей буддизма. Анализ и оценка информации, представленной в текстах учебника. Составление плана пересказа текста «Буддийский монастырь». Просмотр и обсуждение видеофильма «Искусство танка» |  |
| 19 | Буддийские монастыри- очаги культуры, буддийские школы для детей. Жизнь буддийских монахов. | 1 |  |
| 20 | Разнообразие и особенности буддийских культовых сооружений. Искусство Танка. Буддийский календарь. Буддийские праздники. | 1 |  |
|  | ***Как сохранить духовные ценности (5часов)*** |  |
| 21 | Забота государства о сохранении духовных ценностей. Конституционные права граждан на свободу исповедания. | 1 | Оценка информации, представленной в рассказе учителя «Забота государства о сохранении духовных ценностей». Чтение и обсуждение главной мысли текстов учебника. Составление плана пересказа текста «Храм Христа Спасителя»; чтение и выделение главной мысли текста «Охраняется государством». Конструирование вывода по теме | Воспитание патриотических чувств |
| 22 | Трудные периоды в истории религий. Расцвет традиционных религий России. | 1 |
| 23 | Хранить память предков. Уважение к труду, обычаям, вере предков. | 1 | Учебный диалог: обсуждение статьи Д. С. Лихачёва «Память». Оценка информации, представленной в рассказеобъяснении учителя. Выделение главной мысли рассказа. Чтение и анализ текста учебника «Творить благо». Коммуникативная деятельность: послушаем друг друга, выскажем своё мнение: можем ли мы принять участие в благотворительности? Составление портрета героя художественного полотна (И. Е. Репин. Портрет С. И. Мамонтова). Учебный диалог («Обсудим вместе»): оценим жизненные истории |
| 24 | Примеры благотворительности из российской истории. | 1 |
| 25 | Известные меценаты России. | 1 |  |
|  | ***Твой духовный мир (8 часов)*** |  |
| 26 | Что составляет твой духовный мир. Взгляды человека на мир. | 1 | Анализ информации, представленной в объяснении учителя «Что такое этикет и зачем он нужен?». Практическая работа «Учимся быть образованными». Учебный диалог: обсудим вместе, заполним устно таблицу, дополним её. Совместная деятельность в группах: анализ информации, представленной в дидактических текстах К. Д. Ушинского. Составление описательного рассказа по картине П. А. Федотова «Свежий кавалер». Сюжетная игра «Разговор с младшим братишкой (сестрёнкой) об этикете» |  |
| 27 | Интересы, склонности, убеждения человека. | 1 |
| 28 | Культура человека и его образованность. | 1 |
| 29 | Влияние образования на повышение уровня культуры.**Контрольная работа «Духовные ценности»** **21.04. 23** | 1 |
| 30 | Расширение представлений об истории, научных открытиях, событиях общественной жизни. | 1 |
| 31 | Эмоциональное отношение к окружающему миру, проявление чувств. | 1 |
| 32 | Развитие в себе чувства прекрасного, желание общаться с природой, произведениями искусства. | 1 |  |
| 33 | Культура поведения человека. Этикет в разных жизненных ситуациях. Нравственные качества человека. | 1 |  |
|  | ***Заключение(1 час)*** |  |
| 34 | Заключительный урок | 1 | Систематизация и обобщение знаний по предмету. Выполнение тестового задания. |  |

**РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА И КРИТЕРИИ ИХ ОЦЕНКИ**

**Планируемые результаты реализации программы по предмету:**

В соответствии с федеральным государственным стандартом основного общего образования содержание данного предмета должно определять достижение личностных, метапредметных и предметных результатов освоения основной образовательной программы.

**Личностные цели представлены двумя группами**.

Первая отражает изменения, которые должны произойти в личности субъекта обучения. Это:

• готовность к нравственному саморазвитию; способность оценивать свои поступки, взаимоотношения со сверстниками;

• достаточно высокий уровень учебной мотивации, самоконтроля и самооценки;

• личностные качества, позволяющие успешно осуществлять различную деятельность и взаимодействие с ее участниками.

Вторая группа целей передает социальную позицию школьника, сформированность его ценностного взгляда на окружающий мир:

• формирование основ российской гражданской идентичности, понимания особой роли многонациональной России в современном мире; воспитание чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России; формирование ценностей многонационального российского общества;

• воспитание уважительного отношения к своей стране, ее истории, любви к родному краю, своей семье, гуманного отношения, толерантности к людям, независимо от их возраста, национальности, вероисповедания;

• понимание роли человека в обществе, принятие норм нравственного поведения, правильного взаимодействия со взрослыми и сверстниками;

• формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств.

**Метапредметные результаты** определяют круг универсальных учебных действий разного типа (познавательные, коммуникативные, рефлексивные, информационные), которые успешно формируются средствами данного предмета. Среди них:

• владение коммуникативной деятельностью, активное и адекватное использование речевых средств для решения задач общения с учетом особенностей собеседников и ситуации общения (готовность слушать собеседника и вести диалог; излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения, оценивать события, изложенные в текстах разных видов и жанров);

• овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров, в том числе религиозного характера; способность работать с информацией, представленной в разном виде и разнообразной форме;

• овладение методами познания, логическими действиями и операциями (сравнение, анализ, обобщение, построение рассуждений);

• освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;

• умение строить совместную деятельность в соответствии с учебной задачей и культурой коллективного труда.

**Предметные результаты** обучения нацелены на решение, прежде всего, образовательных задач:

• осознание целостности окружающего мира, расширение знаний о российской многонациональной культуре, особенностях традиционных религий России;

• использование полученных знаний в продуктивной и преобразующей деятельности; способность к работе с информацией, представленной разными средствами;

• расширение кругозора и культурного опыта школьника, формирование умения воспринимать мир не только рационально, но и образно.

**Универсальные учебные действия.**

**Познавательные:**

– характеризовать понятие «духовно-нравственная культура»;

– сравнивать нравственные ценности разных народов, представленные в фольклоре, искусстве, религиозных учениях;

– различать культовые сооружения разных религий;

– формулировать выводы и умозаключения на основе анализа учебных текстов.

**Коммуникативные:**

– рассказывать о роли религий в развитии образования на Руси и в России;

– кратко характеризовать нравственные ценности человека (патриотизм, трудолюбие, доброта, милосердие и др.).

**Рефлексивные:**

– оценивать различные ситуации с позиций «нравственно», «безнравственно»;

– анализировать и оценивать совместную деятельность (парную, групповую работу) в соответствии с поставленной учебной задачей, правилами коммуникации и делового этикета.

**Информационные:**

– анализировать информацию, представленную в разной форме (в том числе графической) и в разных источниках (текст, иллюстрация, произведение искусства).

**К концу обучения учащиеся научатся:**

• Воспроизводить полученную информацию, приводить примеры из прочитанных текстов; оценивать главную мысль прочитанных текстов и прослушанных объяснений учителя.

• Сравнивать главную мысль литературных, фольклорных и религиозных текстов. Проводить аналогии между героями, сопоставлять их поведение с общечеловеческими духовно-нравственными ценностями.

• Участвовать в диалоге: высказывать свои суждения, анализировать высказывания участников беседы, добавлять, приводить доказательства.

• Создавать по изображениям (художественным полотнам, иконам, иллюстрациям) словесный портрет героя.

• Оценивать поступки реальных лиц, героев произведений, высказывания известных личностей.

• Работать с исторической картой: находить объекты в соответствии с учебной задачей.

• Использовать информацию, полученную из разных источников, для решения учебных и практических задач.

**К концу обучения учащиеся смогут научиться:**

• Высказывать предположения о последствиях неправильного (безнравственного) поведения человека.

• Оценивать свои поступки, соотнося их с правилами нравственности и этики; намечать способы саморазвития.

• Работать с историческими источниками и документами.